

## Performance Days : plus qu'un salon, une réflexion sur l'avenir du textile technique

Posté le : 20/04/2017

Catégorie(s) : Salons

**Les Performance Days permettront de découvrir les 26 et 27 avril prochain à Munich les toutes dernières innovations en terme de fibres et de matières. Un rendez-vous incontournable du textile qui affiche un engagement toujours aussi marqué en matière d'éco-responsabilité et de protection de l'environnement.**

Au delà des exposants, cette orientation s'annonce encore très franche et se traduit dans la teneur des interventions organisées tout au long des deux jours. Les Performance Days se sont en effet forgés une réputation solide grâce à la qualité et diversité de ces initiatives organisées tout au long de ces deux jours.

### **Des Hotspots Tour pour une visite du salon orientée**

Certainement la formule la plus démarquante et novatrice, l'organisation des « Hotspots Tour ». Kesaco ? Des visites de stand orchestrées par des experts sur un thème précis pour s'intéresser, de manière pointue et en un minimum de temps, à une question donnée. Parmi les propositions, un tour d'horizon des matériaux biodégradables les plus pertinents, un focus sur les couleurs phares de l'été 2019 par une consultante mode ou encore un éclairage sur les innovations clés en matières de fibres innovantes et respectueuses de l'environnement.

Les Performance Days se reposent également toujours sur des sources d'informations plus traditionnelles comme ces multiples conférences tenues par des experts axées sur les innovations en terme de matière ou de couleurs pour la saison printemps/été 2019, de design ou d'impression durables... Ainsi que des workshops orientés, entre autres, sur les thèmes des fibres végétales, de la laine, des textiles intelligents, du Tencel ou encore de la maîtrise des odeurs.

### **Des intervenants inspirants**

Au rang des interventions les plus attendues, celle notamment de l'une des pointures de la mode internationale, le britannique Christopher Raeburn. Le créateur qui a déjà officié pour

TOUTE REPRODUCTION & TOUTE DIFFUSION INTERDITE  
sans l'autorisation de l'éditeur

Moncler, Rapha ou Clarks s'appuiera sur sa collection Remade In England, conçue à base de matière recyclées et réutilisées pour prouver que « *luxe et éco-responsabilité ne sont pas incompatibles.* » Fondatrice de biovention, Sophie Mather, elle, aide les entreprises à envisager de nouveaux projets et process pour intégrer cette notion phare du salon, le textile biodégradable. « *En supprimant les complexités, réduisant les étapes, les phases de production jusqu'à la livraison du produit fini pour être plus pertinent et plus près du consommateur.* » Un consommateur qui est selon elle, près à ces changements : « *Le plus grand péché de l'industrie est de ne pas plus l'impliquer alors qu'il joue une part essentielle dans cette mutation de l'industrie.* »

The image is a screenshot of the Sport Guide website. At the top left is the 'Sport Guide' logo with the tagline 'Le business des enseignes et des marques'. To the right is a 'Sport Guide' magazine cover featuring a man in a blue jacket. Further right is a yellow 'ABONNEZ-VOUS!' button with 'Web/Magazine/Conférence' below it. On the far right are links for 'Mon compte', 'Bookmark', and social media icons for Facebook, Twitter, and RSS. A navigation bar below contains links for 'NEWS', 'ANNUAIRE DES MARQUES', 'AGENDA', 'CHIFFRES CLÉS', 'RÉPERTOIRE', and 'ÉTUDES', along with a search box. The main article title is 'News : Performance Days : plus qu'un salon, une réflexion sur l'avenir du textile technique'. The article text discusses the 'Performance Days' event in Munich, highlighting innovations in fibers and materials, and the focus on eco-responsibility and environmental protection. It also mentions the 'Hotspots Tour' and the role of experts in providing insights on industry trends. On the right side of the article, there is a 'RECHERCHE' search bar, a 'CATÉGORIES' list (Accessoires, Affiliée, Arts Martiaux, Badminton, Basket-ball, Chaussures, Commerce), and a 'MOIS / ANNÉES' filter showing months from January to April 2017.

TOUTE REPRODUCTION & TOUTE DIFFUSION INTERDITE  
sans l'autorisation de l'éditeur